

# MIOS-Büchermäuse

Feber 2024

## „Guten Morgen“ (Bewegungsgedicht)

Guten Morgen, liebe Augen, liebe Ohren lieber **Mund**,  
guten Morgen liebe Schultern, lieber Bauch so **kugelrund**.

Guten Morgen, liebe Hände, liebe Füße, liebe **Knie**,  
auch den Po, auf dem ich sitze, den vergesse ich doch **nie**.

Guten Morgen, liebe **Leute** -  
so begrüßen wir uns **heute!**



## „Kleiner Zwerg, komm spiel mit mir“ (Bewegungslied)

G D7

Klei - ner Zwerg, komm, spiel mit mir. Mei - ne Hän - de

4 G G7 C D G

zeig ich dir. Klat - sche laut, klat - sche leis,

7 Em Am D7 G

dre - he mich so - gar im Kreis.

1. Kleiner Zwerg, komm, spiel mit mir. Meine **Hände** zeig ich dir. **Klatsche** laut, **klatsche** leis, *drehe mich sogar im Kreis.*
2. Kleiner Zwerg, komm, spiel mit mir. Meine **Füße** zeig ich dir. **Stampfe** laut, **stampfe** leis, *drehe mich sogar im Kreis.*
3. Kleiner Zwerg, komm, spiel mit mir. Meine **Finger** zeig ich dir. **Patsche** laut, **patsche** leis, *drehe mich sogar im Kreis.*
4. Kleiner Zwerg, komm, spiel mit mir. Meine **Beine** zeig ich dir. **Hüpfe** laut, **hüpfe** leis, *drehe mich sogar im Kreis.*



„Heute bin ich anders“ (Pappbilderbuch von Katja Reider)

Alle großen Igel rollen sich zum Kuscheln **ein**.  
Nur der kleine Igor will besonders stachelig **sein**.  
Alle Marienkäfer zeigen stolz ihr **Pünktchenkleid**.  
Bis auf Marie-Luise, die ist schwarze Pünktchen **leid**.  
Fünf kleine Frösche üben fleißig fürs **Konzert**.  
Nur der freche Frido quakt sehr laut und ganz **verkehrt**.  
Alle Hoppelhasen sind heute auf der **Hut**.  
Doch dem kleinen Knut steht Übermut ganz **gut**.  
Die Kälbchen auf der Weide machen Mist und **Muh**.  
Nur Karl und Florentine hören ganz woanders **zu**.  
Viele bunte Vögel flattern fröhlich durchs **Geäst**.  
Nur der kleine Fridolin, der hat heute **Nestarrst**.  
Alle braven Schäfchen folgen Hammel **Hans**.  
Bis auf Laralotte - die übt den **Schleiertanz**.  
Jedes rosa Ferkel wälzt sich gern im **Dreck**.  
Doch den feinen Friedel stört der kleinste **Fleck**.  
Alle Hühner auf der Stange leben brav ihr **Ei**.  
Bis auf Klementine, die braucht heute selber **drei**.  
*Wie diese kleinen Tiere, so bist gewiss auch **DU**.*  
*Auch wer mal aus der Reihe tanzt, gehört doch fest **dazu!***



„Dibbedibbedib, bist du schon fit?“ (Mitmachgedicht zum Reimen)

**Dibbedibbedib - bist du schon fit?**  
**Ganz egal - mach einfach \_\_\_\_.** (mit)

*Dibbedibbedib - das ist kein Topf.*  
*Jetzt bewegen wir den \_\_\_\_.* (Kopf)

**Dibbedibbedib - schau, was ich kann.**  
**Jetzt sind schon die Schultern \_\_\_\_.** (dran)

*Dibbedibbedib - da hilft kein Rütteln.*  
*Wir wollen nun die Arme \_\_\_\_.* (schütteln)

**Dibbedibbedib - kannst du das auch?**  
**Dann schüttele jetzt mal deinen \_\_\_\_.** (Bauch)

*Dibbedibbedib - bist du denn froh?*  
*Dann wackle jetzt mit deinem \_\_\_\_.* (Po)

**Dibbedibbedib - willst du verreisen?**  
**Oder mit dem Becken \_\_\_\_.** (kreisen)

*Dibbedibbedib - schon ganz alleine,*  
*schüttele ich jetzt meine \_\_\_\_.* (Beine)

**Dibbedibbedib - und ganz zum Schluss,**  
**kreisen wir noch mit dem \_\_\_\_.** (Fuß)

*Dibbedibbedib - o weh, o weh,*  
*vergessen haben wir den \_\_\_\_.* (Zeh)

**Dibbedibbedib - jetzt sind wir wieder fit.**  
**Mach beim nächsten Mal doch wieder \_\_\_\_.** (mit)

(mit der Hand einladend zu sich herwinken)

(den Kopf vorsichtig nach links und rechts bewegen)

(Schultern einzeln nach vor und zurück kreisen)

(die Arme schütteln)

(mit dem Bauch wackeln)

(mit dem Popo wackeln)

(die Hände in die Hüften stemmen und mit dem Becken kreisen)

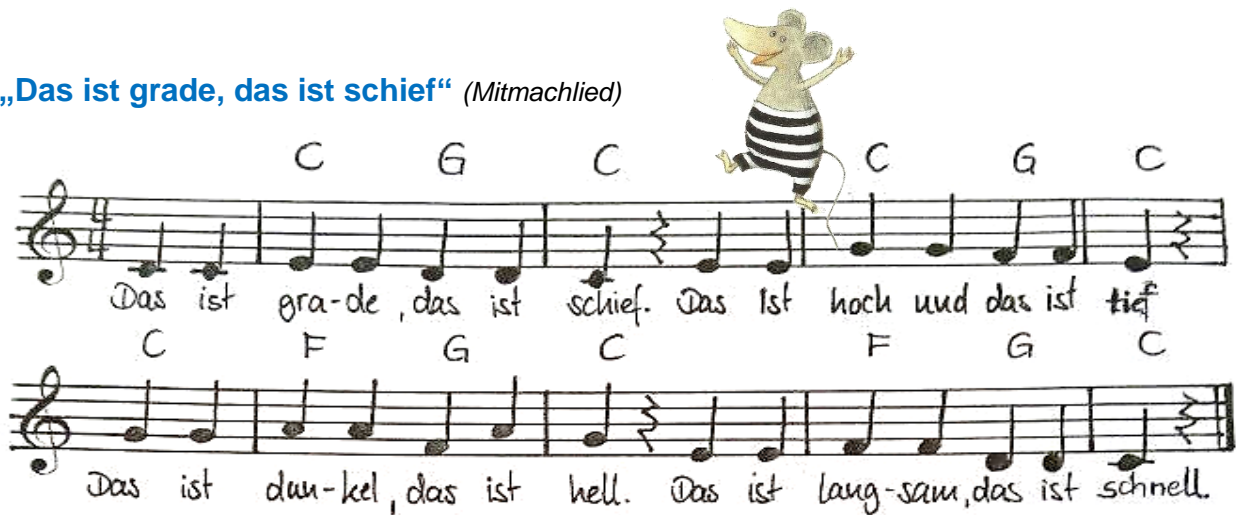
(zuerst das linke Bein ausschütteln, dann das rechte)

(zuerst den linken Fuß kreisen lassen, danach den rechten)

(mit den Zehen wackeln)

(den Daumen hochhalten)

„Das ist grade, das ist schief“ (Mitmachlied)



Das ist grade, das ist **schief**.  
 Das ist hoch und das ist **tief**.  
 Das ist dunkel, das ist **hell**.  
 Das ist langsam, das ist **schnell**.

(Arme zur Seite strecken, schief)  
 (Arme hochstrecken, zum Boden)  
 (Hände vor die Augen, wegnehmen)  
 (langsame Schritte, schnelle)

Das sind Haare, das ist **Haut**.  
 Das ist leise, das ist **laut**.  
 Das ist groß und das ist **klein**.  
 Das mein Arm und das mein **Bein**.

(Haare zeigen, Wange streicheln)  
 (flüsternd singen, sehr laut singen)  
 (lang machen, klein machen)  
 (Arm strecken, Bein strecken)

Das ist traurig, das ist **froh**.  
 Das mein Bauch und das mein **Po**.  
 Das ist nah und das ist **fern**.  
 Dieses Lied, das sing ich **gern**.

(trauriges Gesicht, lachendes)  
 (Bauch rausstrecken, Po)  
 (Arme vor die Brust, weg strecken)  
 (rhythmisch klatschen)

Das ist drüber, das ist **drunter**.  
 Das ist müde, das ist **munter**.  
 Atme ein und atme **aus**.  
 Und jetzt ist das Liedchen **aus**.

(Arme nach oben, nach unten)  
 (Hände als Kissen, springen)  
 (Schultern zurück, zusammensacken)  
 (rhythmisch klatschen)

„Heute gibt es Schabernack“ (Bewegungsreim)

**Zi-, za-, zickezack,**  
**heute gibt es Schabernack**

(Rhythmisch zum Text klatschen)

*Und die Finger sind dabei,  
 sie machen eine Zappelerei.*

(Die Finger herzeigen)  
 (Mit den Fingern zappeln)

**Einmal hin, einmal her,**  
**rundherum, das ist nicht schwer.**

(Mit den Fingern nach rechts und nach links zappeln)  
 (Sich einmal um sich selbst drehen)

2. *Und die Hände sind dabei,  
 sie machen eine Winkerei.*
3. *Und die Fäuste sind dabei,  
 sie machen eine Boxerei.*

4. *Und die Arme sind dabei,  
 sie machen eine Schüttelei*
5. *Und die Kinder sind dabei,  
 sie machen eine Tanzerei.*



## „Alle meine Fingerlein“ (Fingerspiel)

Alle meine **Fingerlein**,  
lad` ich heut zum Fasching **ein**.

Der Daumen kommt als erster an,  
er geht heut als **Feuerwehrmann**.

Der Zeigefinger kommt **dazu**,  
als Pirat mit **Kakadu**.

Der Mittelfinger, schaut nur **hin!**  
Er geht heut als **Königin**.

Der Ringfinger kommt nun **angefahr`n**,  
als Lokführer mit **Bimmelbahn**.

Und zuletzt in hohem **Bogen**,  
kommt ein Bienlein **angeflogen**.

Sie tanzen alle wild **umher**,  
einmal kreuz und einmal **quer**.

Am Abend ist die Feier **aus**  
und alle gehen froh nach **Haus**.

(alle Finger wackeln)

(Daumen wackelt)

(Zeigefinger wackelt)

(Mittelfinger wackelt)

(Ringfinger wackelt)

(kleiner Finger zieht Kreise in die Luft)

(alle Finger umher tanzen lassen)

(Finger zur Faust ballen)



## „Wir sind Faschingsnarren“ (Mitmachgedicht)

Heute woll`n wir **lachen**,  
ganz viel Unsinn **machen**.

Rote Nase, grünes **Haar**,  
Zunge raus, das ist wohl **klar!**

Und wir kitzeln unser`n **Bauch**,  
Popowackeln tun wir **auch**.

Schneiden lustige **Grimassen**,  
an den Händen wir uns **fassen**.

Zählen eins, zwei, drei und **vier**  
Faschingsnarren das sind **wir!**



Zu Beginn alle Finger zeigen.  
Nacheinander Finger antippen.  
Am Ende die Hand verstecken.

## „Faschingsfeier“ (Fingerspiel)

Fünf Finger wollen nun beizeiten  
die Faschingsfeier vorbereiten.

Der erste bringt Konfetti mit.

Der zweite übt das Faschingslied.

Der dritte bringt die Krapfen.

Der vierte lacht und freut sich sehr.

Der fünfte Finger, oh du Schreck,  
der isst flugs alle Krapfen weg.

## „Auf dem Spielplatz“ (Kniereiter, Lied)

Auf dem Spielplatz, auf dem Spielplatz steht `ne kleine Wippe.  
Auf dem Spielplatz, auf dem Spielplatz steht `ne kleine Wippe.

**1. Mal bist du ganz oben, mal bist du ganz unten.**

Auf dem Spielplatz, auf dem Spielplatz steht `ne kleine Wippe.

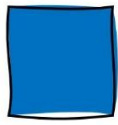
**2. Mal schwingt sie nach links, mal schwingt sie nach rechts.**



Das Lied zum Anhören

„Symbole“ (Vorschule)

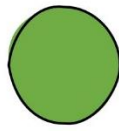
Male die Symbole farbig aus.



(Blau)



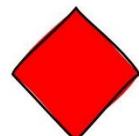
(Orange)



(Grün)



(Gelb)



(Rot)

